



TOULOUSE– ESAV



Die Hochschule:

Die ESAV ist eine Filmhochschule mit den Schwerpunkten Gestaltung und Technik des Films. Im Gegensatz zu unserem Studiengang wird dort keinerlei Wirtschaft gelehrt. Die Kandidaten sollten vor allem auch gestalterisch versiert und hoch motiviert sein, d.h. Interesse daran haben, eigene Ideen und Konzepte filmisch umsetzen zu wollen.

O-Ton :



Testurteil: Empfehlenswert für alle, denen an der FH Wiesbaden zuviel Wirtschaft und zuwenig Kunst, vor allem Filmkunst, gepredigt wird, die ihre Persönlichkeit in experimentalen Filmwerken ausleben wollen und die beim Arbeiten auch mal Nachtschichten einlegen können, um nach vollendeter Arbeit wieder ein, zwei, drei,... Gänge zurückzuschalten. Abgesehen davon natürlich auch für alle Frankreichliebhaber im allgemeinen, Kaffeetrinker, Streikliebenden, Langschläfer, Kinogänger, Originale, Anpassungsfähige und Experimentierfreudige bestens geeignet.

Und selbst wenn man sich mit keinem der obigen Begriffe identifizieren kann, ist es auf alle Fälle eine außergewöhnliche Erfahrung wert !

Vera Strauss, im WS 2002 an der ESAV
Fragen an Vera?:

international@medien.fh.wiesbaden.de

Adresse :

ESAV -École Supérieure d'Audiovisuel
Université de Toulouse le Mirail

ESAV
5 Allées Antonio Machado
31058 Toulouse Cedex
Phone: 0033 05 61 50 44
46esav@univ-tlse2.fr
www.esav.net

Ansprechpartner in Deutschland :

Herr Weiß (Dozent Medienfranzösisch, weiss@suk.fh-wiesbaden.de)

Fachrichtung/ Studieninhalt:

Übungen:

- 16décor: Nachbau einer Filmszene als Gruppenarbeit
- 16cut: Mit 3min Filmmaterial einen Kurzfilm erstellen
- stéréo: Eine Tonarbeit in stereo erstellen
- critique: Eine Filmkritik erstellen
- histoire d'un jour: Früh das Thema, 1 Tag Dreh + Cut
- projet personnel: 10min-2std Film, eigene Themenwahl

Zu jeder dieser Übungen gibt es ca. 2wöchige Blockvorlesungen.



Praktikum:

Am Ende des Aufenthalts für 2 Monate oder länger. Um das Praktikum sollen sich die Studenten- vor Ort- selber kümmern. Notfalls hilft aber auch der Direktor der ESAV, Herr Guy Chapouillié, bei der Suche. Bitte hierzu auch die Liste mit Praktikumsanbietern in Frankreich beachten.

Dauer des Aufenthalts:

1 Jahr (Studium + Praktikum)

Beginn:

Nur zum WS möglich.

Anmeldung:

Ansprechpartner in allen Belangen ist zunächst Herr Weiss. Die Anmeldung erfolgt jeweils im Mai. Die Studierenden gehen immer für ein franz. Studienjahr (Beginn im September) nach Toulouse. Kandidaten, die zum SS ihr Studium an der FH begonnen haben, gehen also erst nach dem abgeschlossenen 5. FS nach Toulouse.

Kosten:

Für Einschreibung an der ESAV in der Regel keine.

Förderung:

Es besteht Förderung durch die DFH und zur Absicherung ein ERASMUS-Abkommen (Gelder aus Brüssel).

Anerkennung als Studienleistung:

Praxissemester, ein Projekt, Gestaltungs- und Technikseminararbeit. Bitte vorher mit den Professoren unseres Fachbereichs absprechen. Dazu gibt's im Sekretariat auch ein Infoblatt!

Vorraussetzungen:

- Vordiplom
- Besuch der Vorlesungen Medienfranzösisch
- Anmeldung bei Herrn Weiss im 4. Semester

Unterlagen:

- Zeugnisse und Praktikumsbescheinigungen für Praktikum in Frankreich (nicht obligatorisch)
- Schrieb von Guy Chapouillié, dem Direktor der ESAV: unbedingt von Herrn Weiss besorgen lassen! dieser Zettel sagt aus, dass ihr im folgenden Jahr in der ESAV eingeschrieben seid
- Bestätigung über bestandenes Vordiplom besorgt Herr Weiß beim Dekan

Unterbringung:

Die ersten vier Wochen (in der Regel ab 01.09.) können die Medienwirte im Studentenwohnheim untergebracht werden. Diese Zeit soll genutzt werden, um nach einem Zimmer/ einer Wohnung zu suchen. Nähere Infos dazu gibt es bei Herrn Weiß. Einige Studenten unseres FBs verzichten auf diese Unterbringungsmöglichkeit und fahren vorab nach Toulouse, um sich nach einer Bleibe umzusehen.

Kostenerstattung RMV-Ticket:

Erhältlich im Asta-Büro der FH am Kurt-Schumacher-Ring. Das Ticket wird durch einen Stempel auf dem Studentenausweis ungültig gemacht, das Geld wird dann später erstattet. Achtung: Es gilt die Fristen einzuhalten, der Antrag kann nicht rückwirkend gestellt werden, sondern muss bis ca. 01.09 bzw. 01.03 eingereicht werden (genaue Fristen erfragen).



Für den Antrag braucht man:

- Das Semesterticket im Original
- Bescheinigung des Auslandssemesters von der Hochschule
- Das ausgefüllte Formular

Die Erstattung erfolgt dann am Ende des Semesters, für welches man sie beantragt hat. Geld wird dann später erstattet. Der Antrag kann auch unter www.semesterticket.de heruntergeladen werden.

Einschreiben in der Uni :

DFH: Anmeldung/ Einschreibung an der Deutsch-Französischen-Hochschule bereits im 1. Semester der Vorbereitungszeit.

ESAV: Am besten vereinbart einer der francophilen Medienwirte, also derer, die nach Toulouse gehen wollen, Anfang September einen Termin bei Mme. Dzazaira Berkouk (tel. 05 61 50 44 46; email bdjazz@univ-tlse2.fr), zu dem alle erscheinen sollten. Das spart ihr sehr viel arbeit und ihr könnt euch untereinander auch helfen.

Mitzubringen sind zwei Passfotos und der Sozialversicherungsausweis.

Links: www.nothing-toulouse.de -> nützliche Website der in Toulouse residierenden MeWi-Studenten. Gespickt mit „Hardfacts“ über Krankenversicherung etc. aber auch einem Gästebuch mit Erfahrungsberichten.
www.univ-tlse2.fr -> Homepage Universität de Toulouse le Mirail
www.esav.info -> Homepage der der ESAV
www.dfh-ufa.org -> Homepage der Deutsch-Französischen Hochschule
weiss@suk.fh-wiesbaden.de -> Herr Weiß

Praktikumsplätze:

Unsere Unternehmenspartner in Frankreich

Die u.a. französischen bzw. belgischen Medienfirmen haben unseren Studierenden Praktikantenplätze zur Verfügung gestellt:

ARTE, Straßburg
ARTE-Zuschauerdienst
2A, rue de la Fonderie
F-67080 Strasbourg Cedex
<http://www.arte-tv.com/home/homeDe.html>



C.N.R.S./DIST, Paris
URL en France : <http://www.cnrs.fr>
Siège : 3, rue Michel-Ange
75794 PARIS cedex 16 - France
Téléphone : 0033 1 44 96 40 00
Télécopie : 0033 1 44 96 53 90



CENTRE NATIONAL
DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE



ICOM, Toulouse
Les Espaces de Balma. Bât. 33
18, avenue Charles de Gaulle - 31138
Balma cedex
Tél : 0033 05 62 57 73 43 –
Fax : 0033 05 62 57 73 44
Link : <http://www.icom-com.fr/icom/accueil2.html>



France 3 Lyon
www.france3.fr



France 3 Sud, Toulouse
Link: [france 3 production sud-ouest](http://france3production.sud-ouest.fr)

Grey International, Brüssel
www.grey.com



ARTE France, Paris
Link : <http://www.artefrance.fr/>



Les Armateurs, Paris
47, rue Sedaine
75011 Paris
Link : <http://www.lesarmateurs.com/>



MasterImage, Toulouse
7, rue Michel Labrousse
31100 Toulouse
Link: [masterimage](http://masterimage.com)



it média, Castres

- Direction Administrative Le Causse, Espace d'entreprises 81113 Castres cedex
- Centre de ressources 28, rue Maillot 81100 Castres
- Cybercentre 40, allées Alphonse Juin 81100 Castres

Link : <http://www.itmedia-online.com/>



Centre pour l'Innovation & les Technologies de l'Information



Media Finance International, Paris
29 rue du Louvre
75002 Paris
Tel. 0033 1 40 13 75 35
Fax 0033 1 42 33 28 54
Partizan Midi Minuit
10 Rue Vivienne
PARIS 75002
Link : <http://www.partizan.com/>

P.O.M. Film, Paris
7, rue de la Convention
93100 Montreuil (Paris)
E-mail: pom.films@libertysurf.fr
Web Site: <http://www.france-video.com>

Deutsch-Belgisch-Luxemburgische
Handelskammer
Link: [deutsch-belgisch-luxemburgische
handelskammer](http://deutsch-belgisch-luxemburgische-handelskammer)
UMF-Vidéo, Toulouse:
25 avenue de Lavar 31500 - Toulouse,
France
Link : <http://www.umf-video.com/>

Centre International d'Affaires
Aéroport
64200 BIARRITZ
Link : [atlan films](http://atlanfilms)

Ogaca, Agence Conseil auprès des
Entreprises Culturelles
8 Boulevard de Nancy - 67000 Strasbourg
Tél : 0033 03 88 76 24 10
Link : <http://www.ogaca.org/>
<http://www.baiacedez.com/>
Interessante, junge Produktionsfirma in
Paris.



O G A C A

Agence conseil auprès des entreprises culturelles